

SESIÓN MAGISTRAL

Carl Rogers, Natalie Rogers y Anin Utigaard en Terapia Centrada en la Persona



Índice

I.	Sobre ADIPA _____	1
II.	Sobre Psychotherapy.net _____	2
III.	¿Qué son las Sesiones Magistrales? _____	3
IV.	Sobre el Expositor _____	4
	• Carl Rogers _____	4
	• Natalie Rogers _____	5
	• Anin Utigaard _____	6
	• Sam Steen _____	7
V.	Descripción del Programa _____	8
	• ¿A quién va dirigido? _____	9
	• Objetivos _____	10
	• Requisitos de aprobación _____	10
VI.	Información General _____	11
VII.	Contenidos del Programa _____	12
VIII.	Inscripción _____	14

Sobre ADIPA

Somos la plataforma líder en educación online especializada en psicología y salud mental para profesionales del área psicosocial. Desde 2020, hemos desarrollado programas de formación continua que responden a las necesidades del mundo actual, impulsando el crecimiento profesional de quienes trabajan por el bienestar de las personas y sus comunidades.

Nuestra oferta académica incluye cursos, diplomados y especializaciones diseñados para fortalecer las distintas áreas de intervención profesional. Cada programa está basado en evidencia científica y cuenta con un enfoque práctico, permitiendo que el aprendizaje se traduzca en herramientas aplicables a la realidad laboral.

Nuestros programas cuentan con la participación de reconocidos expositores internacionales, expertos en sus campos de intervención. Cada programa está basado en evidencia científica y cuenta con un enfoque práctico, permitiendo que el aprendizaje se traduzca en herramientas aplicables a la realidad laboral.

Te invitamos a conocer este programa de estudio, donde adquirirás herramientas fundamentales para tu desarrollo profesional y potenciarás tu impacto en el ámbito psicosocial, contribuyendo al logro de tus metas y aspiraciones.



Sobre Psychotherapy.net

Fundada en 1995 por el Dr. Victor Yalom, Psychotherapy.net se ha convertido en uno de los grandes referentes mundiales en la formación audiovisual para profesionales de la salud mental. Nacida con la convicción de que “los grandes terapeutas nunca dejan de aprender”, esta organización ha reunido durante casi tres décadas un legado único: la memoria viva de la psicoterapia moderna.

Su catálogo es mucho más que una colección de videos. Se trata de un archivo histórico y formativo que resguarda sesiones clínicas, demostraciones de terapia en vivo y clases magistrales de quienes dieron forma a los principales modelos terapéuticos contemporáneos. En estas grabaciones no solo se transmiten técnicas, sino también la presencia, el estilo y la humanidad de figuras que transformaron la profesión: Aaron Beck, Marsha Linehan, Albert Ellis, Sue Johnson, Steven Hayes, Irvin Yalom, Carl Rogers, Salvador Minuchin, Otto Kernberg, Bessel van der Kolk, Peter Levine, Peter Fonagy, Martin Seligman, John Bowlby, entre muchos otros.

La grandeza de Psychotherapy.net reside en ofrecer lo que ningún texto o manual puede entregar: el privilegio de observar directamente a los maestros en acción, aplicando sus propios enfoques con pacientes. Cada sesión es un testimonio irreplicable de la historia de la psicoterapia, y al mismo tiempo una fuente inagotable de aprendizaje para las nuevas generaciones de profesionales.

Hoy, este acervo invaluable es utilizado en universidades, hospitales, centros de investigación y programas de formación en todo el mundo. Contar con su alianza exclusiva para el mundo hispanohablante significa abrir una ventana sin precedentes: la oportunidad de sentarse en primera fila junto a las leyendas de la psicología y aprender de ellos en su máxima expresión clínica.



¿Qué son las Sesiones Magistrales?

Las Sesiones Magistrales son programas que reúnen grabaciones exclusivas de psicoterapia en vivo, demostraciones clínicas y clases impartidas por los grandes maestros de la psicología moderna. Cada sesión permite entrar en contacto directo con la forma de pensar, intervenir y enseñar de quienes han dejado una huella imborrable en la historia de la profesión.

A diferencia de un curso tradicional, donde el aprendizaje suele centrarse en la exposición teórica y simulación práctica, estas sesiones ofrecen algo mucho más cercano y real: la posibilidad de observar cómo los propios creadores de los principales enfoques terapéuticos aplican sus métodos en la práctica clínica. El valor está en verlos desenvolverse con pacientes, enfrentar resistencias, formular preguntas clave y desplegar técnicas que marcaron un antes y un después en la psicoterapia.

Cada grabación es una oportunidad para:

- Observar a los referentes más influyentes de la psicología en acción, captando no solo lo que dicen, sino cómo lo hacen.
- Aprender de casos con la riqueza de los matices que solo una sesión auténtica puede mostrar.
- Conectar con un archivo histórico y formativo, que conserva la esencia de quienes construyeron los cimientos de la psicología clínica contemporánea.

La principal plataforma estadounidense de psicoterapia se une en una alianza oficial y exclusiva con ADIPA para el mundo hispanohablante. Esta colaboración abre una ventana sin precedentes: la posibilidad de acceder, en primera fila, al legado y la práctica clínica de las grandes leyendas de la psicología. Una distribución exclusiva que combina la excelencia internacional de *Psychotherapy.net* con el sello de calidad y trayectoria de ADIPA, garantizando formación de nivel mundial para profesionales del ámbito hispano.

Sobre el Expositor



Carl Rogers

Carl Rogers (Oak Park, Illinois, 1902 – La Jolla, California, 1987) fue un psicólogo y psicoterapeuta estadounidense cuya obra cambió profundamente la forma de entender la relación terapéutica. Reconocido como el creador de la Terapia Centrada en la Persona y una de las figuras clave de la Psicología Humanista, Rogers propuso que el cambio psicológico no depende de técnicas directivas, sino de una relación basada en el respeto, la autenticidad y la comprensión profunda de la experiencia del otro.

Formado en la Universidad de Wisconsin y doctorado en Psicología por la Universidad de Columbia, Rogers desarrolló su enfoque a partir de su trabajo clínico con niños, jóvenes y adultos. Desde esa experiencia formuló las condiciones que consideró esenciales para el cambio terapéutico —empatía, congruencia y aceptación positiva incondicional— redefiniendo el rol del terapeuta como un facilitador del proceso de crecimiento personal más que como un experto que interpreta o corrige.

El impacto de su trabajo trascendió la psicoterapia, influyendo en la educación, la resolución de conflictos y los enfoques comunitarios. Su énfasis en la dignidad humana, la confianza en los recursos internos de las personas y la importancia de la relación sigue siendo un referente ético y clínico vigente, especialmente para quienes conciben la terapia como un espacio de encuentro genuino y transformación compartida.

Obras Destacadas del Expositor

Obras académicas y técnicas



Counseling and Psychotherapy (1942).



Client-Centered Therapy (1951).



Psychotherapy and Personality Change (1954; con Rosalind Dymond).



A Theory of Therapy, Personality and Interpersonal Relationships (1959).

Instrumentos y aportes clínicos



- Creación de la Terapia Centrada en la Persona, uno de los principales modelos humanistas en psicoterapia.
- Formulación de las condiciones necesarias y suficientes para el cambio terapéutico: empatía, congruencia y aceptación positiva incondicional.
- Desarrollo del concepto de tendencia actualizante, entendido como la capacidad inherente de las personas para orientarse hacia el crecimiento.
- Introducción de un modelo no directivo, que redefine el rol del terapeuta como facilitador del proceso de cambio.
- Aportes metodológicos a la investigación del proceso terapéutico, con énfasis en la relación y la experiencia subjetiva.
- Aplicación del enfoque centrado en la persona a contextos educativos, organizacionales y comunitarios.



- Conferencias, entrevistas y artículos donde desarrolla una visión humanista de la psicoterapia, la educación y la convivencia social.
- Escritos orientados a promover una comprensión más empática y respetuosa del ser humano en contextos clínicos y sociales.

Sobre el Expositor



Natalie Rogers

Natalie Rogers (Estados Unidos, 1941) es una psicóloga, terapeuta y formadora internacional reconocida por ampliar el legado de la Terapia Centrada en la Persona hacia el ámbito de las artes expresivas. Hija de Carl Rogers, Natalie desarrolló una trayectoria propia, integrando el enfoque humanista con la creatividad, el cuerpo y la expresión artística como vías legítimas de exploración emocional y crecimiento personal.

Formada en psicología y artes expresivas, articuló un modelo terapéutico que combina los principios rogerianos —empatía, aceptación positiva incondicional y autenticidad— con recursos como el movimiento, la música, la escritura, el dibujo y la voz. De esta integración surge la Terapia Centrada en la Persona con Artes Expresivas, una propuesta no directiva que entiende la creación artística como un proceso facilitador del contacto con la experiencia interna, sin imponer interpretaciones externas ni marcos patologizantes.

A lo largo de su trayectoria, Natalie Rogers ha trabajado en psicoterapia, educación, desarrollo comunitario y formación profesional en distintos países, manteniendo siempre una mirada profundamente respetuosa de la subjetividad y del potencial creativo humano. Su aporte ha sido clave para expandir el enfoque centrado en la persona hacia contextos grupales, educativos y culturales, y continúa siendo una referencia vigente para quienes conciben la terapia como un espacio de encuentro, expresión y transformación genuina.

Obras Destacadas del Expositor

Obras académicas y técnicas



Emerging Woman: A Decade of Midlife Transitions (1980).



The Creative Connection: Expressive Arts as Healing (1993).



The Creative Connection for Groups (2012).



Partnering with Nature: The Wild Art of Ecotherapy (2012; coeditora).

Divulgación y formación clínica



- Desarrollo del enfoque de Terapia Centrada en la Persona con Artes Expresivas, integrando música, movimiento, escritura, dibujo y voz.
- Ampliación del modelo rogeriano hacia experiencias corporales, simbólicas y creativas como vías de autoconocimiento y cambio.
- Consolidación del concepto de “conexión creativa”, entendida como un proceso integrador entre emoción, cuerpo y expresión.
- Aplicación del enfoque en psicoterapia individual, trabajo grupal, educación, comunidades y procesos de desarrollo personal.
- Enfoque no patologizante, centrado en la experiencia subjetiva, la autenticidad y el potencial creativo de las personas.
- Aportes a la formación de terapeutas desde una mirada humanista, experiencial y ética.



- The Creative Connection (1993) — texto clave de divulgación sobre creatividad y sanación.
- Escritos orientados al crecimiento personal, la creatividad y la conexión emocional como recursos terapéuticos.
- Conferencias, talleres y publicaciones dirigidas a terapeutas, educadores y público general interesados en enfoques humanistas y expresivos.
- Producción constante de materiales formativos para programas de artes expresivas a nivel internacional.

Sobre el Expositor



Anin Utigaard

Anin Utigaard (Noruega) es una terapeuta, formadora y referente internacional en Terapia Centrada en la Persona y Artes Expresivas, reconocida por su trabajo en la integración entre enfoque humanista, experiencia corporal y procesos creativos. Su trayectoria se inscribe en la tradición rogeriana, a la que aporta una mirada contemporánea que pone en el centro la vivencia encarnada, la presencia relacional y el respeto profundo por el ritmo interno de cada persona.

Formada en el enfoque centrado en la persona y en prácticas de artes expresivas, Utigaard ha desarrollado un estilo clínico y pedagógico que enfatiza el cuerpo como lugar de experiencia, regulación y significado. Su trabajo propone que el cambio terapéutico no se produce a través de la interpretación ni la dirección externa, sino mediante la creación de un espacio seguro, empático y auténtico, donde la persona pueda entrar en contacto con su experiencia emocional y corporal. Desde esta perspectiva, integra movimiento, expresión creativa y conciencia somática como recursos para facilitar procesos de autoconocimiento y transformación.

A lo largo de su carrera, Anin Utigaard ha trabajado en psicoterapia, formación de terapeutas y educación superior en distintos países de Europa y otros contextos internacionales. Ha participado activamente en programas de formación en Terapia Centrada en la Persona y Artes Expresivas, contribuyendo a la transmisión y actualización del enfoque humanista en contextos clínicos y educativos actuales. Su aporte es especialmente valorado por quienes buscan una práctica terapéutica viva, experiencial y coherente con los principios éticos del enfoque centrado en la persona, entendiendo la terapia como un proceso relacional, corporal y profundamente humano.

Obras Destacadas del Expositor

Aportes clínicos y formativos destacados



- Desarrollo de una práctica clínica centrada en la persona con énfasis en la experiencia corporal y expresiva.
- Integración del enfoque rogeriano con movimiento, conciencia corporal y procesos creativos.
- Trabajo terapéutico y formativo orientado a la presencia, la regulación emocional y la autenticidad relacional.
- Formación de terapeutas en Terapia Centrada en la Persona y Artes Expresivas en contextos europeos e internacionales.
- Aplicación del enfoque en psicoterapia individual, grupal y contextos educativos.
- Aporte a la actualización contemporánea del enfoque humanista desde una perspectiva experiencial y encarnada.

Sobre el Expositor



Sam Steen

Sam Steen es psicólogo, doctor en Educación y profesor universitario, con formación en Orientación Escolar y especialización en trabajo grupal y desarrollo socioemocional en contextos educativos. Actualmente se desempeña como Profesor Titular en George Mason University, donde además cumple funciones de liderazgo académico como Director del Diversity Research Action Consortium y de la División de Vinculación Niño, Familia y Comunidad, integrando docencia, investigación y trabajo aplicado en el ámbito escolar.

Es licenciado en Psicología, cuenta con un magíster en Orientación Escolar y obtuvo su doctorado en Educación, con énfasis en la formación de orientadores escolares y profesionales de la salud mental. Antes de su carrera universitaria, trabajó durante 10 años como orientador escolar, experiencia que ha influido de manera decisiva en su enfoque clínico, pedagógico y de investigación. Su trabajo se centra en el diseño de intervenciones escolares creativas y culturalmente pertinentes, el abordaje terapéutico grupal y el fortalecimiento de la identidad académica de estudiantes afrodescendientes, destacando el desarrollo del Achieving Success Everyday Group Model (ASE Group Model).

Su trayectoria ha sido ampliamente reconocida. Es Fellow de la Association for Specialists in Group Work y ha recibido distinciones como el Al Dye Research Award, el Professional Advancement Award y el Counselors for Social Justice Advocacy of the Year Award. Es autor de más de 70 artículos y capítulos de libros y coautor de obras recientes sobre orientación escolar, trabajo grupal y equidad educativa. Su investigación ha sido financiada por la National Science Foundation, con proyectos orientados a mejorar el acceso, el desempeño académico y las proyecciones en áreas STEM de estudiantes afrodescendientes durante la educación media.

Obras Destacadas del Expositor

Obras académicas y técnicas



Group Counseling Leadership Skills for School Counselors.



Advancing Equity-Focused School Counseling for All Students (2024).



Anti-Black Racism in Contemporary Society (2022).



Introduction to Group Counseling: A Culturally Sustaining and Inclusive Framework (2023).

Instrumentos y aportes clínicos



- Desarrollo del Achieving Success Everyday Group Model (ASE Group Model), orientado al fortalecimiento del desarrollo socioemocional y académico en contextos escolares.
- Aplicación de intervenciones grupales breves y estructuradas en orientación escolar y trabajo con preadolescentes.
- Integración de enfoques culturalmente sostenidos en la práctica de la orientación escolar.
- Aportes al trabajo con identidad académica y bienestar de estudiantes afrodescendientes.
- Experiencia clínica directa como orientador escolar durante 10 años, base de su enfoque aplicado.
- Contribuciones a la formación y supervisión de orientadores escolares y profesionales de la salud mental.



- Publicaciones orientadas a la aplicación práctica del trabajo grupal en contextos educativos.
- Material clínico y formativo en Psychotherapy.net, centrado en técnicas breves y focalizadas con preadolescentes.
- Conferencias, capacitaciones y programas de formación dirigidos a orientadores escolares y profesionales de la educación.
- Producción académica y aplicada orientada a equidad, justicia social y mejora del logro académico en contextos escolares.

Descripción del Programa

La Terapia Centrada en la Persona, desarrollada por Carl Rogers, constituye uno de los pilares más influyentes de la psicoterapia contemporánea al situar la relación terapéutica como el principal agente de cambio. Esta Sesión Magistral reúne material audiovisual original que permite recorrer el surgimiento, desarrollo y expansión del enfoque rogeriano, integrando registros históricos, reflexiones teóricas y aplicaciones clínicas en distintos contextos. A través de un documental conducido por su biógrafo Howard Kirschenbaum, se profundiza en la vida y pensamiento de Rogers, explorando cómo sus experiencias personales y profesionales dieron forma a una concepción de la psicoterapia basada en la confianza en la capacidad del cliente para comprender su propio malestar y orientarse hacia el crecimiento.

Desde estos fundamentos, el programa avanza hacia expresiones clínicas contemporáneas del enfoque centrado en la persona. En la sesión conducida por Natalie Rogers, se observa cómo los principios rogerianos —empatía, congruencia y aceptación positiva incondicional— se amplían a través del uso de las artes expresivas como vía de acceso a la experiencia emocional. El trabajo terapéutico con una mujer que se debate entre roles familiares y deseos personales muestra cómo la expresión creativa permite ir más allá del lenguaje verbal, facilitando la exploración de conflictos internos, recursos personales y procesos de autodefinición en un clima no directivo y profundamente respetuoso.

Esta misma lógica relacional se despliega en el trabajo con infancia a cargo de Anin Utigaard, donde el enfoque centrado en la persona se adapta al mundo infantil mediante el juego, el arte y la comunicación corporal. En la sesión con una niña de ocho años, Utigaard demuestra cómo la presencia terapéutica, la sensibilidad al lenguaje no verbal y la coherencia emocional del terapeuta permiten construir seguridad y confianza, favoreciendo la expresión emocional y el surgimiento de la iniciativa. A lo largo de los tres módulos, el material muestra cómo un mismo marco teórico sostiene intervenciones diversas, coherentes y vivas, permitiendo comprender la Terapia Centrada en la Persona como un enfoque en permanente diálogo entre teoría, relación y experiencia clínica.

Importante:

El contenido de este programa corresponde a material original de Psychotherapy.net, distribuido en alianza inédita y exclusiva con ADIPA para la comunidad hispanohablante. Las sesiones se encuentran en inglés con subtítulos en español revisados por profesionales, lo que asegura la fidelidad a la práctica clínica original. El acceso es de carácter asincrónico, permitiendo revisar los videos las veces que se requiera dentro de un periodo de 6 meses. Las grabaciones incluyen sesiones con pacientes que han otorgado su consentimiento informado para fines estrictamente educativos.

¿A quién va dirigido?

Este programa está dirigido a psicólogos/as, psicoterapeutas, psiquiatras y profesionales de la salud mental, así como a estudiantes de último año y de posgrado, interesados en profundizar en la Terapia Centrada en la Persona y observar su aplicación clínica en adultos, procesos expresivos y trabajo terapéutico con niños.

Objetivo General

Comprender los fundamentos, la evolución y las aplicaciones clínicas de la Terapia Centrada en la Persona, a partir del legado de Carl Rogers y su desarrollo contemporáneo en el trabajo con artes expresivas y terapia infantil.

Objetivos Específicos

- Reconocer los principios centrales de la Terapia Centrada en la Persona y su relevancia en la psicoterapia contemporánea.
- Identificar los aportes teóricos y relacionales de Carl Rogers en la comprensión del cambio psicológico y la alianza terapéutica.
- Analizar la aplicación del enfoque centrado en la persona en procesos terapéuticos con adultos, incorporando recursos expresivos y no verbales.
- Examinar la adaptación del modelo rogeriano al trabajo clínico con niños, considerando el rol del juego, el arte y la comunicación corporal.
- Reflexionar sobre el rol del terapeuta, la presencia clínica y la relación terapéutica como ejes transversales del proceso de cambio.

Requisitos de Aprobación

El estudiante deberá rendir una única evaluación final, en formato de prueba de selección múltiple con respuesta única, aplicada directamente en el aula virtual. Esta evaluación se construirá a partir de preguntas que abarcan la totalidad de los contenidos revisados en el programa.

Para aprobar, la calificación mínima requerida de 3 en la escala de 1 a 5. La prueba contará con un plazo de disponibilidad definido dentro del aula virtual y podrá ser contestada una única vez por cada participante.

Información General



Modalidad:

El programa se desarrolla en **modalidad asincrónica**, lo que permite a los participantes acceder a las grabaciones en cualquier momento y revisarlas tantas veces como sea necesario dentro del periodo habilitado.



Certificación:

Este programa entrega una doble acreditación: un certificado de aprobación emitido por ADIPA y un certificado internacional de aprobación otorgado por Psychotherapy.net, compañía estadounidense fundada por el Dr. Victor Yalom y reconocida como referente en formación audiovisual en psicoterapia.



Aula Virtual:

El acceso se realiza a través de la plataforma e-learning de ADIPA, donde estarán disponibles los videos subtítulos en español, junto con recursos de apoyo, soporte informático y acompañamiento durante todo el proceso.

Contenidos del Programa

Los contenidos serán impartidos en 3 módulos asincrónicos de aprendizaje:

Módulo 1

Carl Rogers y el Enfoque Centrado en la Persona

- Revisión de la vida y obra de Carl Rogers a través del documental conducido por Howard Kirschenbaum.
- Comprensión del surgimiento del enfoque centrado en la persona y su distanciamiento del modelo médico.
- Identificación de los principios centrales del enfoque: empatía, congruencia y aceptación positiva incondicional.
- Observación del énfasis de Rogers en la alianza terapéutica y en la capacidad del cliente para comprender su propio malestar.

Módulo 2

Terapia Centrada en la Persona con Artes Expresivas

- Sesión clínica real conducida por Natalie Rogers con una mujer adulta.
- Exploración de un conflicto vital entre responsabilidades familiares y deseo de autonomía personal.
- Uso del dibujo como recurso expresivo para facilitar la exploración emocional.
- Aplicación de los principios del enfoque centrado en la persona en un proceso terapéutico no directivo.

Módulo 3

Terapia Centrada en la Persona con niños

- Sesión clínica real conducida por Anin Utigaard con una niña de ocho años.
- Abordaje terapéutico de la timidez, el miedo a equivocarse y la necesidad de agradar.
- Uso del juego, el arte y la comunicación verbal y corporal como medios de intervención.
- Observación de la construcción de seguridad y confianza a través de la presencia terapéutica.

Material adicional exclusivo

Exploración vocacional centrada en la persona con preadolescentes

- Sesión clínica conducida por Sam Steen con una niña de 12 años, centrada en la exploración temprana de intereses y habilidades.
- Introducción de conversaciones sobre posibles direcciones vocacionales desde un enfoque centrado en la persona, sin presionar la toma de decisiones.
- Facilitación de procesos de autoexploración y reconocimiento de fortalezas personales en el contexto del desarrollo preadolescente.
- Observación de un abordaje clínico respetuoso y no estresante frente a las demandas escolares y las expectativas futuras.

Inscríbete aquí



Duración total

06 meses - 08 horas certificadas



Modalidad

Asincrónica



Valor Normal:

\$250.000 COP

Consulta por precios especiales y descuentos grupales.



Certificado por:



psychotherapy.net



¡Inscríbete ahora!

Cupos Limitados

COMPRA AQUÍ
esta Sesión Magistral



¿Tienes dudas?

Te respondemos en tiempo real

HAZ CLICK AQUÍ
para tus consultas

